

GEOMETRIA VAGY MŰVÉSZET?



avagy Vasarely másképp

Kádár Rita,

(matematika-fizika tanár, Eötvös József Általános Iskola Budapest XIII.)

A program a Szépművészeti Múzeum Vasarely Gyűjteményéhez kapcsolódik, s elsősorban a 10-14 évesek számára ajánlott. Victor Vasarely alkotásain keresztül mutatja be az általános iskolában tanult geometriai transzformációkat (tükrözés, forgatás, hasonlóság), és térbeli alakzatok síkbeli ábrázolását. A résztvevők közösen elemeznek Vasarely műveket, és saját maguk is geometriai képek alkotóivá válnak. A megtanult készségekkel vezetett tanórákon a gyerekek képek alapján készíthetnek a témakör szerinti alkotásokat (rajz, festés, montázs), és matematikai számításokat is végezhetnek a hasonlóság témakörében.

Koncepció

Múzeumpedagógiai szempontok:

1. Vasarely alkotások megismerése,
2. kapcsolat az iskolai tananyaggal,
3. kapcsolódás több tantárgyhoz (matematika, rajz, fizika),

A program három részből áll:

1. felkészítő óra az iskolában,
2. látogatás a múzeumban, alkotás,
3. levezető óra az iskolában.

Munkamódszerek, feladatok

1. A múzeumlátogatást megelőző, felkészítő óra

A résztvevők

- megnéznék egy prezentációt az optikai illúziókról,
- elmondják saját benyomásaikat a képekről, melyik miért tetszett-nem tetszett,
- megismerik Vasarely életrajzát,
- kész ábrákon figyelik meg a transzformációkat,

- párokban, kis csoportokban és valamennyien együtt dolgoznak.

Az alábbi kérdésekre keresünk választ:

1. *Ki volt Viktor Vasarely? Mi az op-art (optikai művészet)?*
2. *Hol van a Vasarely Múzeum?*
3. *Milyen képeket készített?*
4. *Optikai csalódás*
5. *Szimmetrikusak-e az alábbi síkidomok? Ha igen, rajzold be a tükrötengelyeket!*

2. Múzeumi óra

Ennek során a résztvevők

- közelebbről megismerkednek a festő munkásságával,
- páros játékot játszanak,
- csoportban dolgoznak,
- szimmetrikus képeket fedeznek fel,
- közelről figyelik meg egyes festmények apró részleteit,
- pontosan próbálják leírni a festményt,
- saját művet hoznak létre.

Alkotás: saját kép elkészítése esetleg párban dolgoznak)

A gyerekek színes négyzetlapokat kapnak, amelyeket tetszőleges alakzatban kell elhelyezniük. Az elkészült műveket elemezzük, az alábbi szempontok szerint: szimmetrikus lett-e; milyen alakzatot látunk; mi lenne a mű címe? Az elkészült munkákból kiállítást rögtönözünk, mindenki megnézi a többiek alkotását is. A műveket fotón örökítjük meg.

3. Levezető óra ismertetése

A program várható eredményei: a gyerekek (résztvevők) matematikai fogalmakkal, a közös játék és munka örömeivel iskolán kívül, saját alkotásaikon keresztül ismerkednek, így **a motiváció is sokkal erősebb**. Továbbfejleszthető középiskolások részére, illetve a fizikán belül az optika témakörében.

További információ:

Juhász Litza (Szépművészeti Múzeum, múzeumpedagógus)
litza.juhasz@szepmuveszeti.hu

Kádár Rita (matematika-fizika tanár, Eötvös József Általános Iskola Budapest XIII.)
rita.kadar@upcmail.hu tel: +36 30 2844596